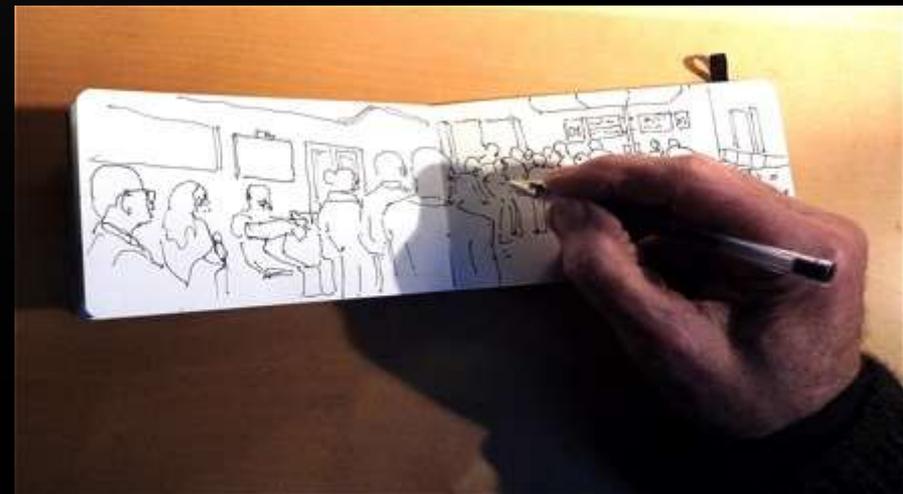


{

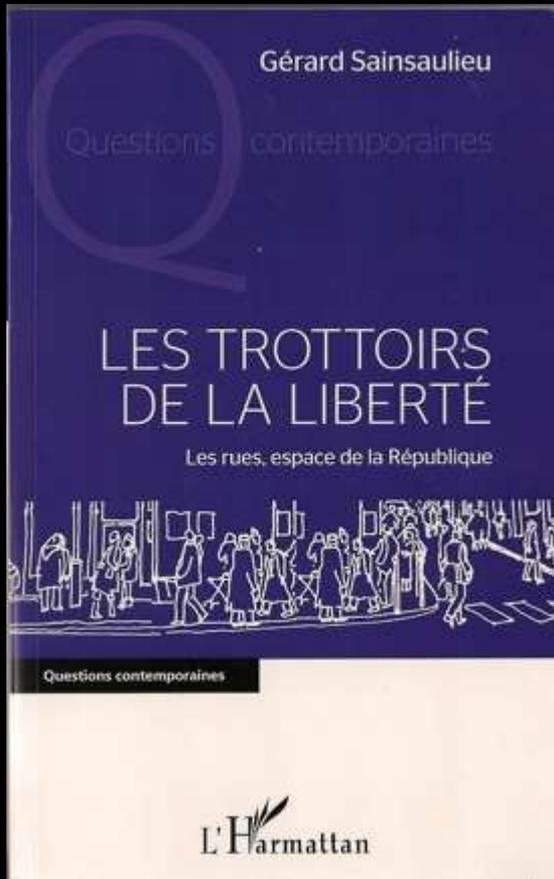
GÉRARD SAINSAULIEU
présente

Janvier 2019



LES TROTTOIRS DE LA LIBERTÉ

Les rues - espace de la République



« Il faut être prêt à mettre en œuvre des remèdes, des solutions du xx^e siècle, avec la volonté d'arrimer définitivement ce qui aura été acquis et d'en faire le tremplin de nouveaux progrès »

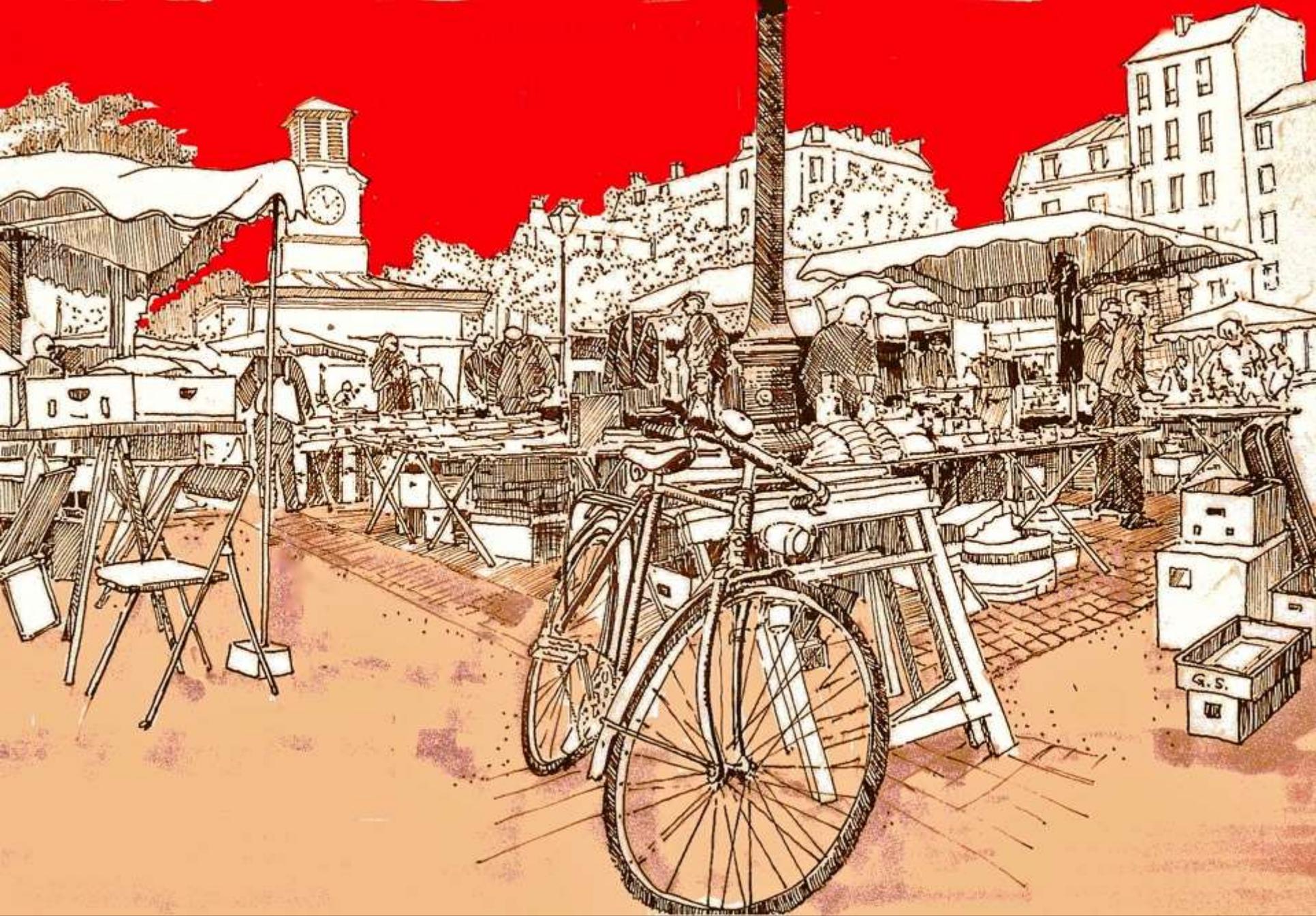
PIERRE-MENDES-France

La vérité guidait leurs pas

Paris 1976



Les délices de la rue



Place d'Aligre - PARIS





La rue pour tous





Paris - Rue de Buci



PARIS - Place de la Bastille



Genard / 2012

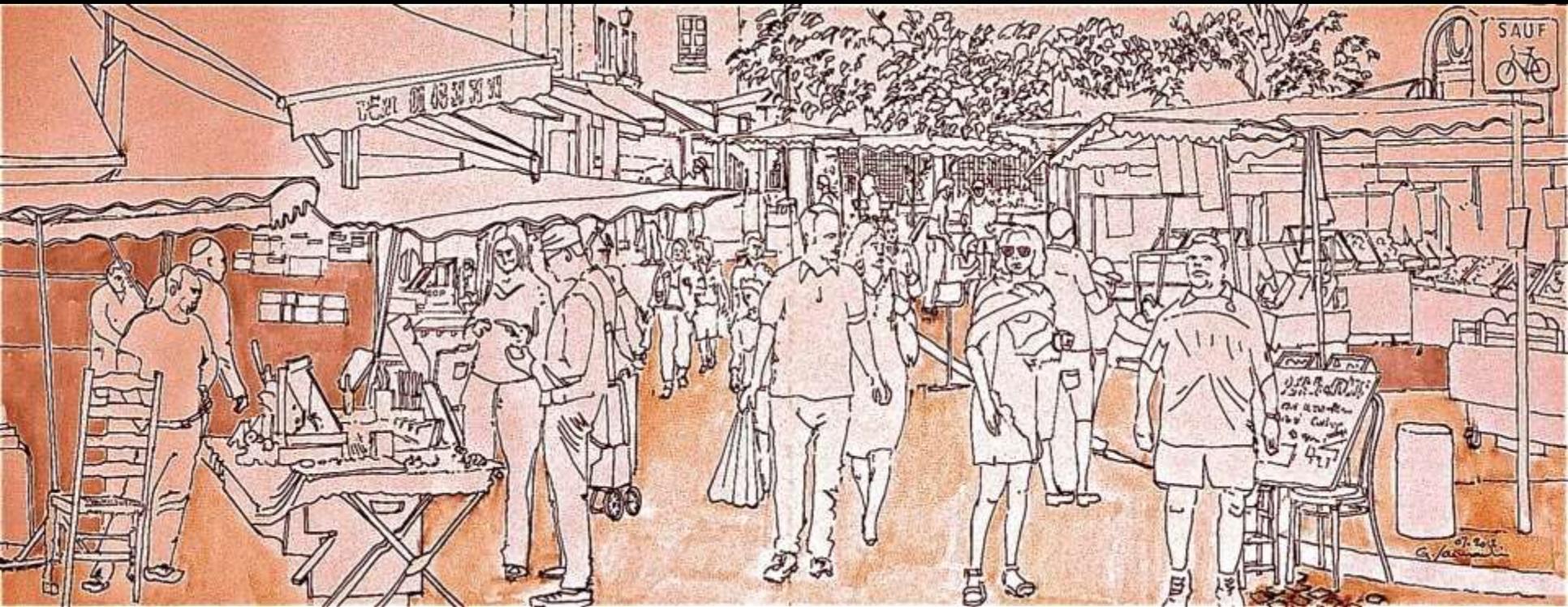
Paris - Place de la Bastille



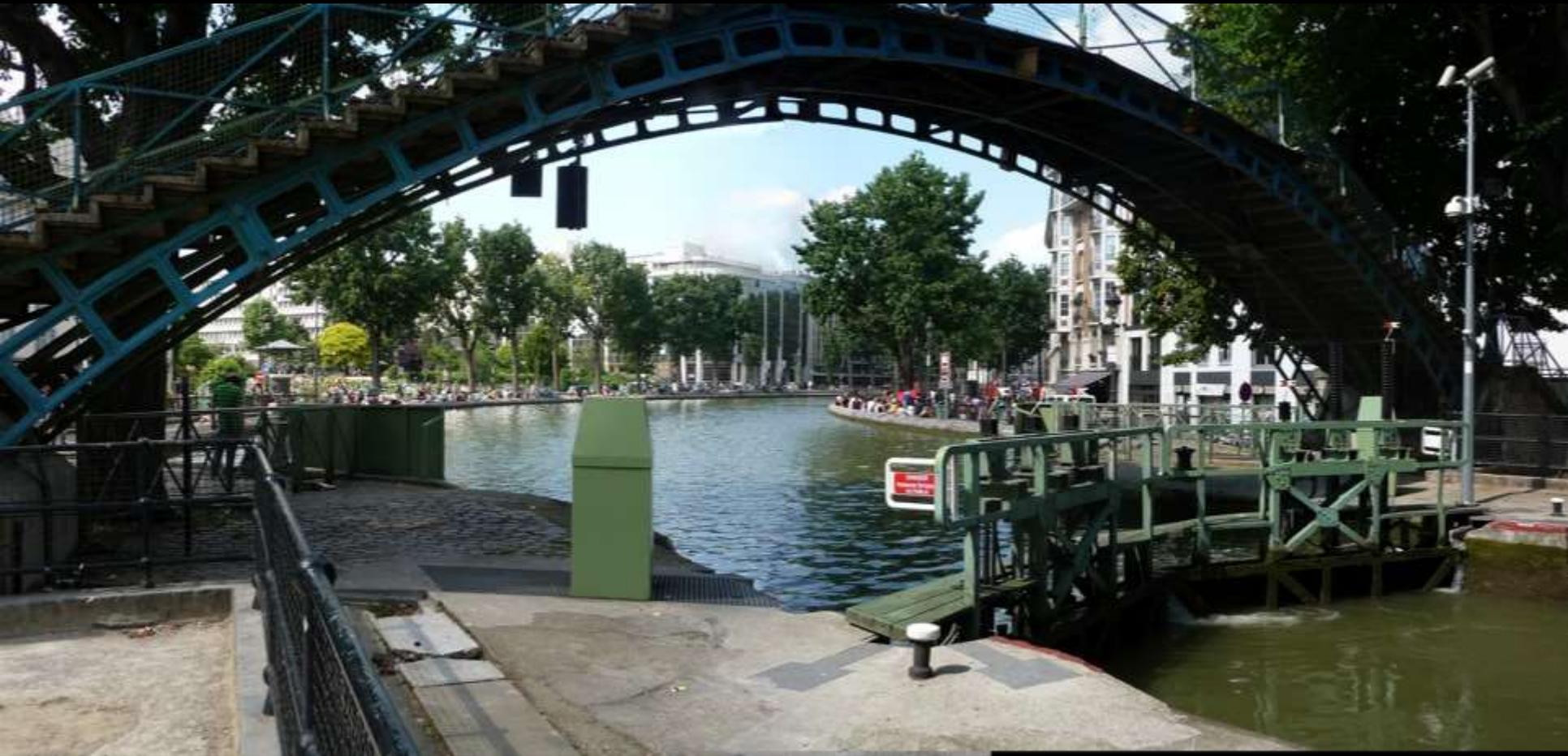
La rue est gratuite pour les touristes ou les pochtrons



Du soleil en ville



PARIS - Rue Mouffetard



Paris Canal St Martin ou les bonnes surprise d'une promenade



Hôtel du Nord ah ! Prévert, Juvet, Arletti !



Théâtre
puis cinéma,
pour finir en supermarché

RUE
DE CONDÉ

2 Cinemas

**SURFACES
COMMERCES**

IMMOBILIER D'ENTREPRISES
2, RUE CREBILLON 75 006 PARIS

01 53 10 13 10

WWW.SURFACESCOMMERCES.COM

A LOUER

Deux de moins

LIBRAIRIE

GYAKUSOU

Gyakusou International Running Association

BY UNDERCOVER LAB



Des livres ???



La rue espace de détente



Espace semi-public



Espace semi-privé



PARIS - Rue de Sévigné



PARIS rue de la Roquette en chantier 2012



Sous les trottoirs, un univers technique



En perpétuel devenir





L'entretien perpétuel



Paris – rue du Cardinal Lemoine



Paris - La ville se densifie



La rue vue des coulisses



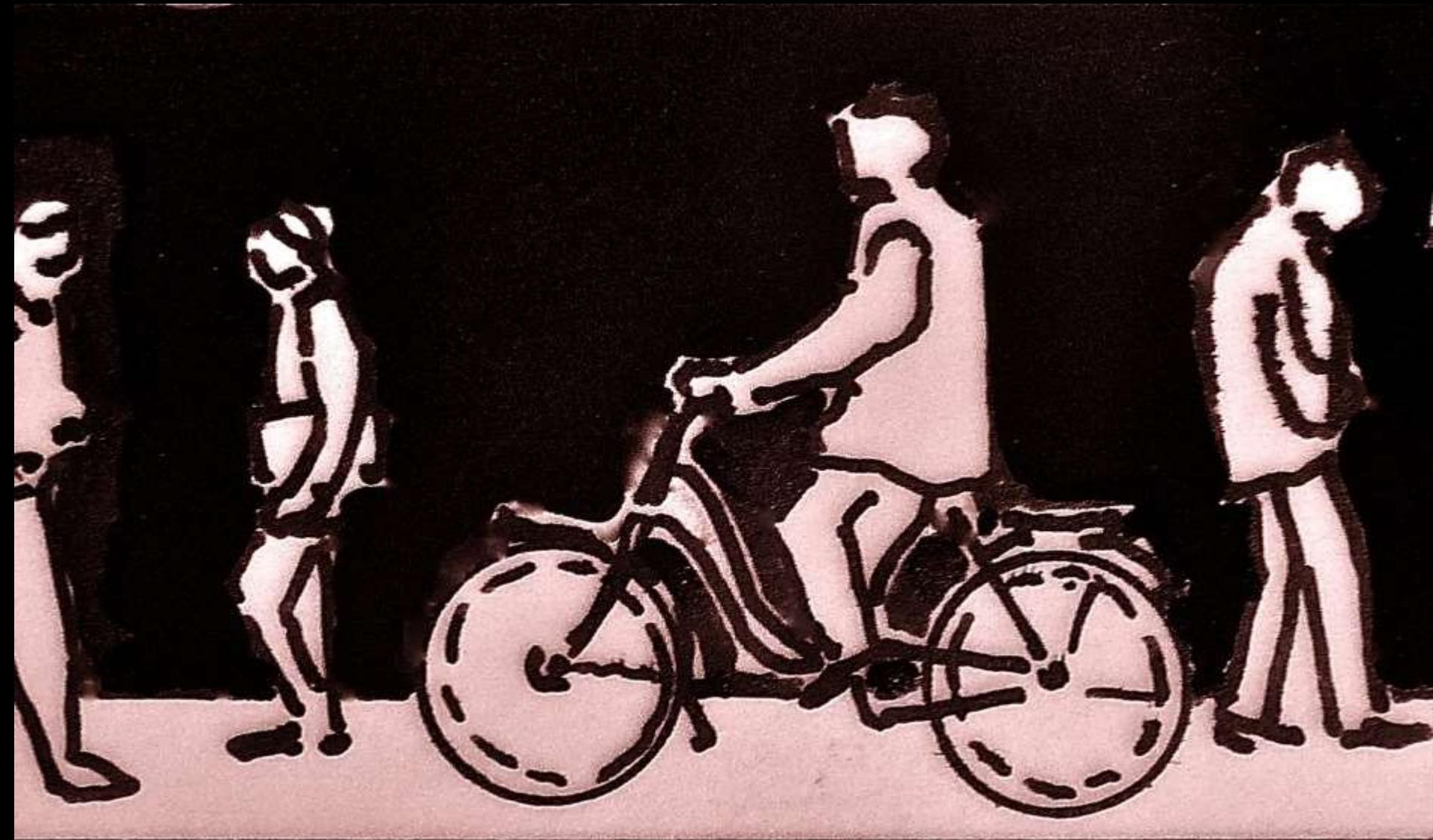


PARIS

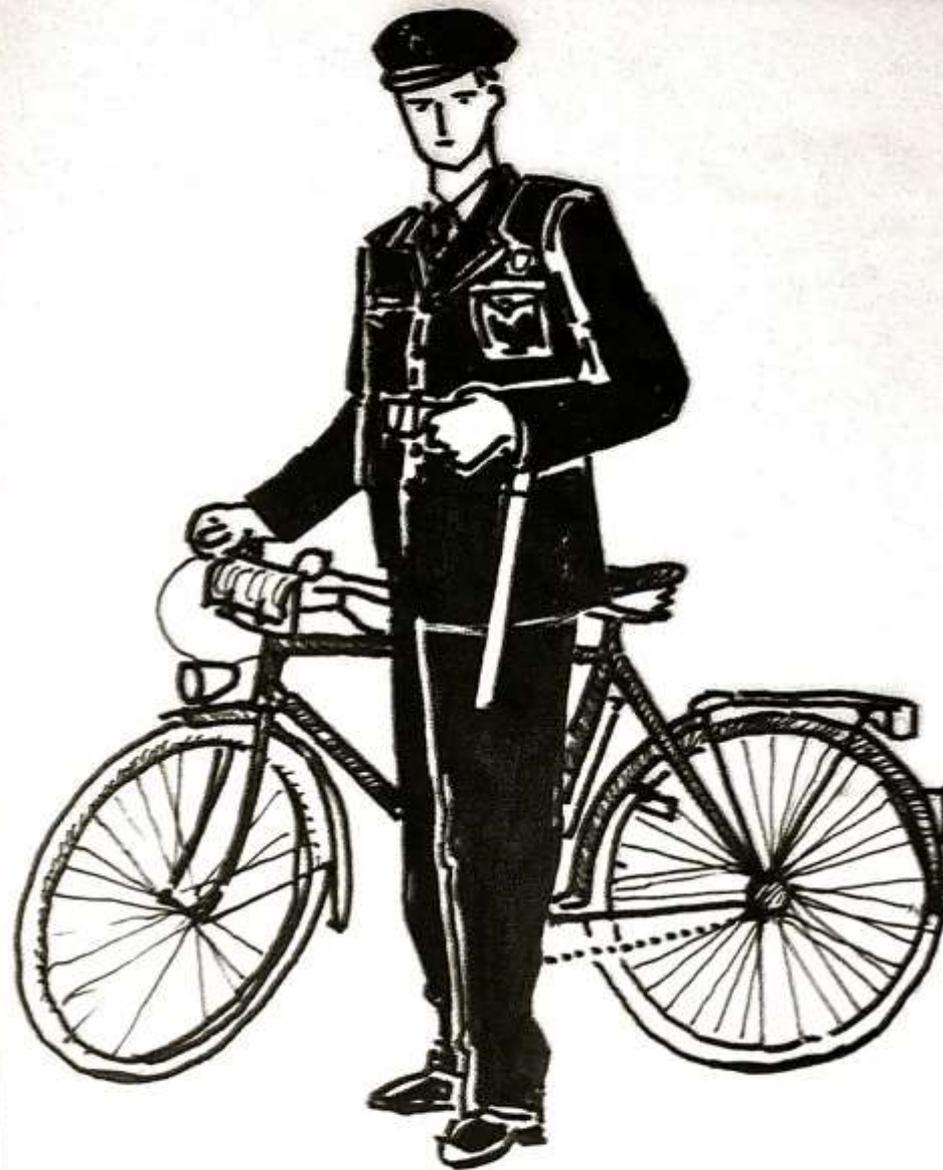


Suffrage universel par grosse chaleur

Place de la République Paris



Pollution zéro



Thirondelle 1947

Police d'avant



Jeunes et smarts



Police de proximité



A Paris à vélo



À Paris, à vélo



La police sur les marchés



La police sur les marchés



Ils étaient trois garçons
trois filles ...



La rue pour tous

Paris Rive Gauche, un atout pour Paris

L'opération Paris Rive Gauche est promise
à un riche avenir qui n'est pas sans
retentissement sur l'ensemble de la capitale

Faut voir !

« À Paris, dans le quartier Masséna, trois exemples de situations urbaines :
(1) la mixité fonctionnelle de l'avenue de France en fait un lieu de passage confortable (larges trottoirs) pour flâner, s'installer à la terrasse d'un café ou simplement s'asseoir sur un banc public ;
(2) Le campus offre un vaste espace ouvert et arboré à l'écart de l'animation urbaine ;
(3) Le cinéma MK2 donne une façade urbaine au quartier. »

Ariella Masbounji *(Ré)aménager les rez-de-chaussée de la ville* Le Moniteur Paris 2013



Faut voir !



Pas un bien gros atout 8

entrez
à l'ouest

par les
chemins
antidérapants

T4

tour des Lettres
entrée
administrative, services



administration
services



Façade sur rue : l'entrée de la Grande Bibliothèque



L'entrée par temps de pluie



entrez
à l' OUEST

par les
chemins
antidérapants

TA

Un accès à la culture antidérapant



Promenade pas vraiment gaie



La très Grande Bibliothèque à l'échelle humaine



Sens interdit !

L'avenue de France ainsi que l'avenue Pierre-Mendès-France vont être aménagées en « espace civilisé ».



« Espace civilisé »



« Espace civilisé » par beau temps



Espace civilisé



Espace non civilisé



Espace défendu

MISÈRES DE RUES



Mondo cane



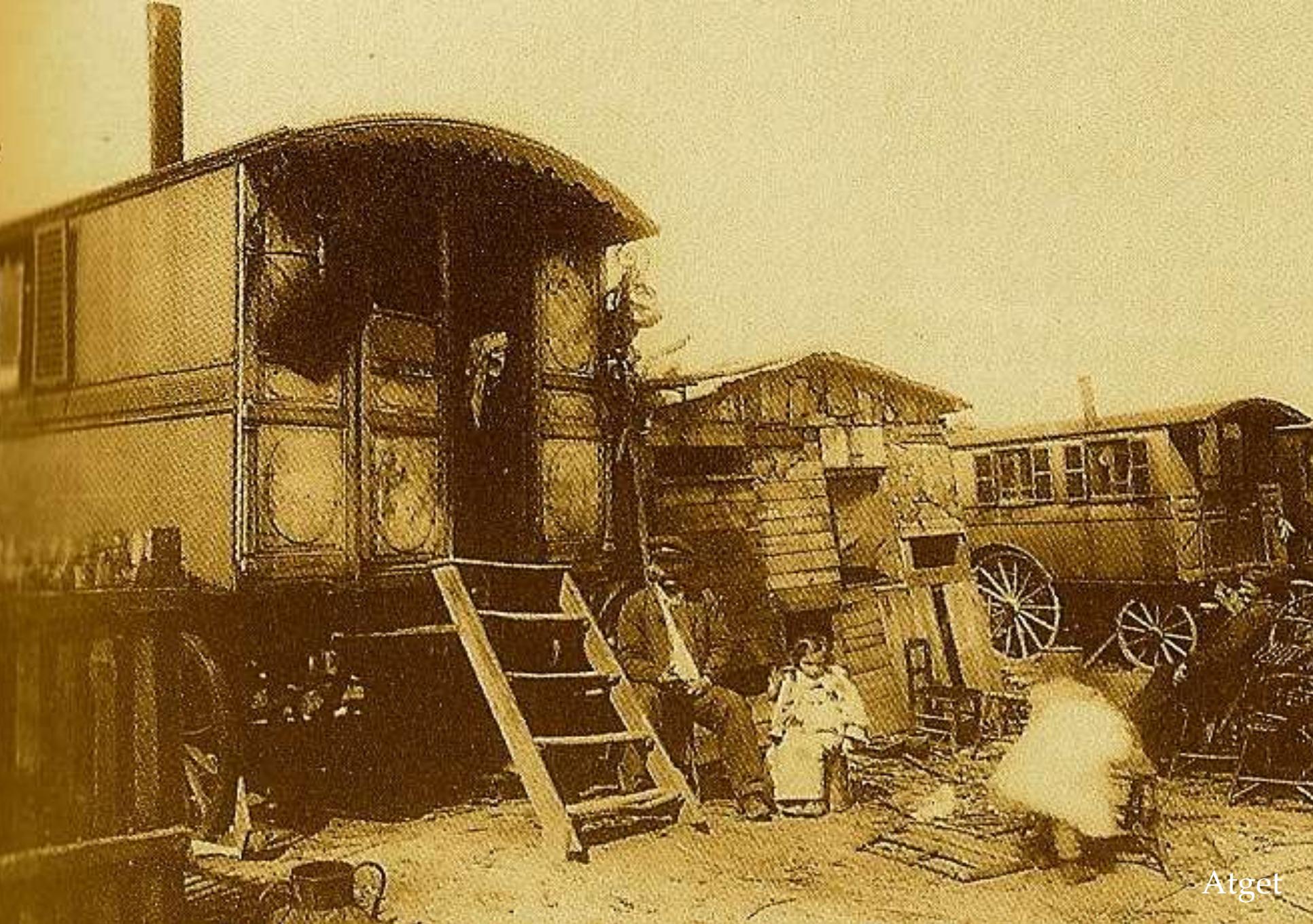
Reflet d'une tragédie personnelle



Mobilier urbain !



La rue n'est pas faite pour cela



Atget

Paris 13 en 1912



Pas pour cela



Ils sont parmi nous



Transparents, on passe sans les voir



SDF



A la voir au quotidien, l'horreur de la misère en devient banale



La rue est-elle faite pour cela ?



Paris 2013 Au pied de la mairie



La misère est devenue banale



Vieille et misérable



Misérables, regroupés, transparents



La main tendue !

Fraternité



La Bastille 1789 Liberté Égalité Fraternité

15^{me} ARR^t

IMPASSE DE
L'ENFANT JÉSUS

Impasse municipale !

**IMPASSE
DE
L'ÉGLISE**

Impasse confirmée



Avis de trottoir

Je ne compte que les heures
heureuses



Non numero horas nisi serenas



L'accusation de nostalgie est l'arme des aigris



La ville toujours recommencée

{



Dès les abords de la gare de Lyon, on aurait dû se méfier



Et pourtant



Et pourtant !



Et pourtant, ça paraît simple



Surement pas simple !



Paris – Rue Saint-Antoine

«Chacun d'entre nous en a fait l'expérience, une ville c'est d'abord ses rues. La rue peut être aimable, revêche, prétentieuse, accueillante, colorée, animée, déserte, triste.»

Thierry PAQUOT

L'espace public - La Découverte 2009



Rue colorée et sucrée



Ah ! l'œil



À lire, beaucoup à lire



La rue pour tous



Plutôt pour touristes



La nuit



Le temps urbain ne s'arrête jamais



Bancs publics



Banc public



Banc privé



Banc public



Circulez ! il y a peu à voir !



Sur le trottoir de la Bastille - 2013

**C'est pas les immigrés
qu'il faut virer
MAIS LES RICHES
QU'IL FAUT TAXER !**

Vite, le salaire maximum !

www.lepartidegauche.fr

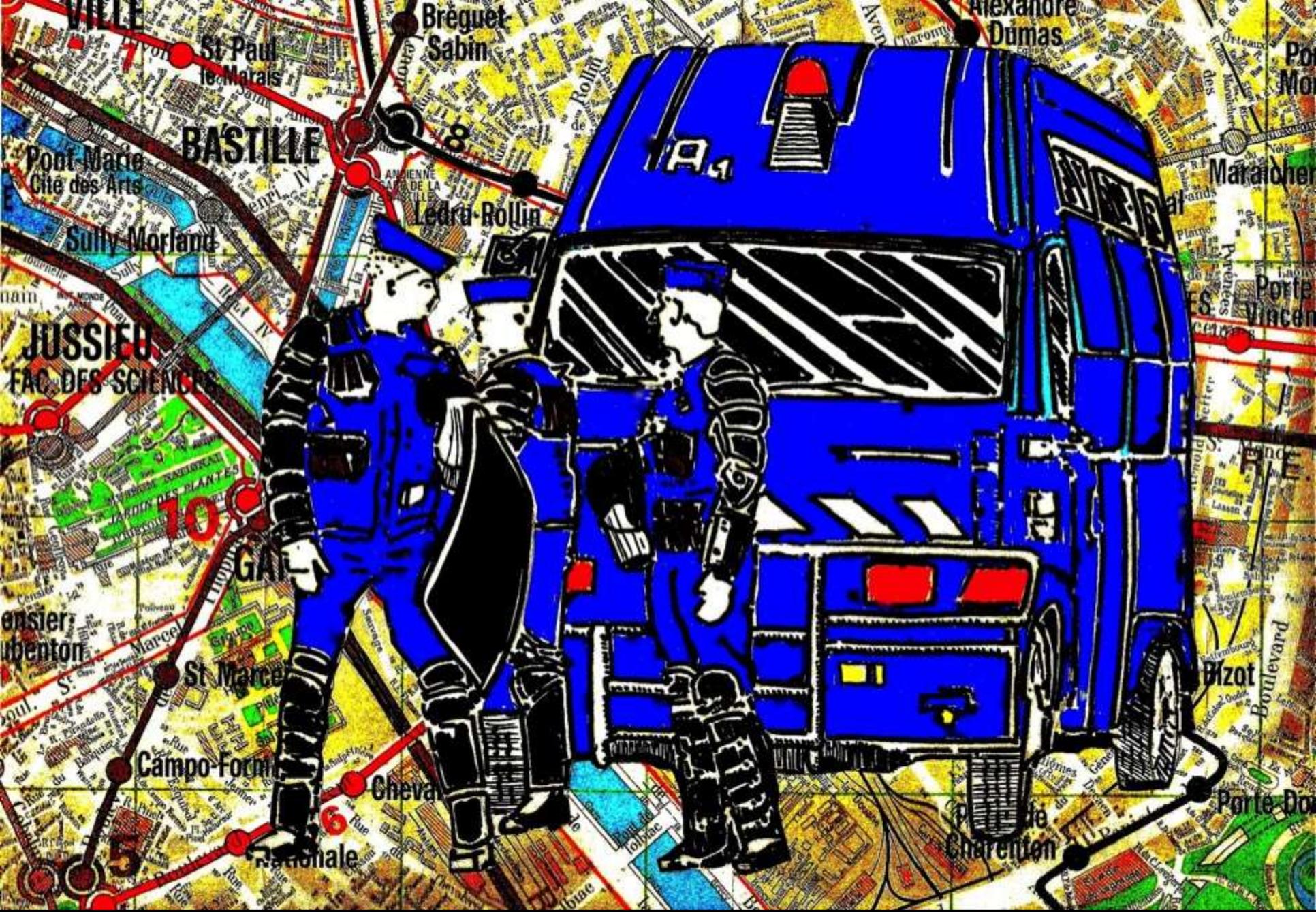




Nous sommes dirigés par des barbares urbanisés



Un ordre juste
Juste un peu d'ordre



Les rues en plan



Paris - Prise de la Bastille -14 juillet 1789



Reflet pour voir le ciel sans lever la tête



Reflet



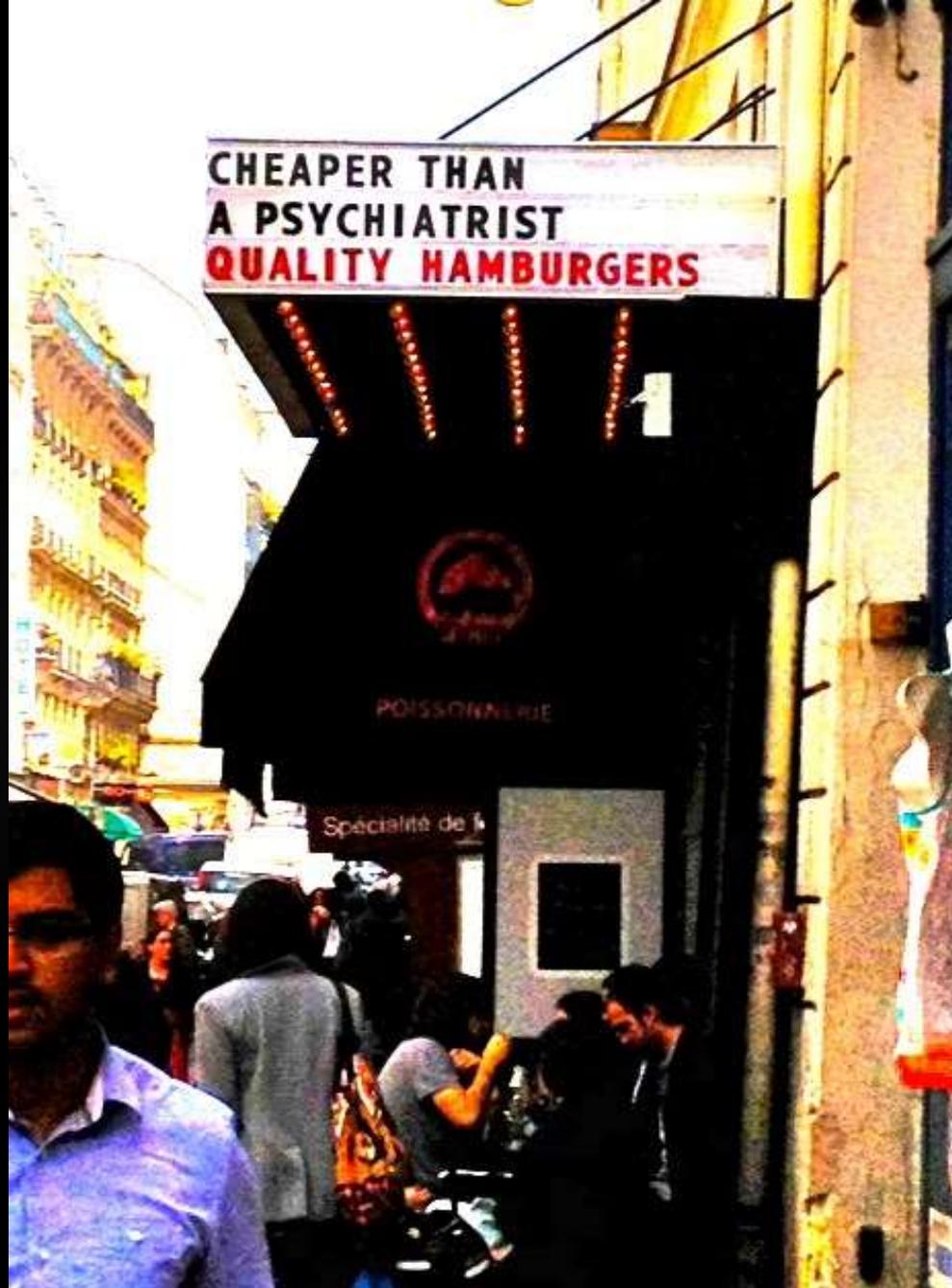
Reflet



Reflet



Bastille



Il y a beaucoup à apprendre dans les rues



Des écrits gravés sur cet immeuble- place de la Bastille

SOUVENIR
14 JUILLET

1789.

Souvenir



26 MAI

1871

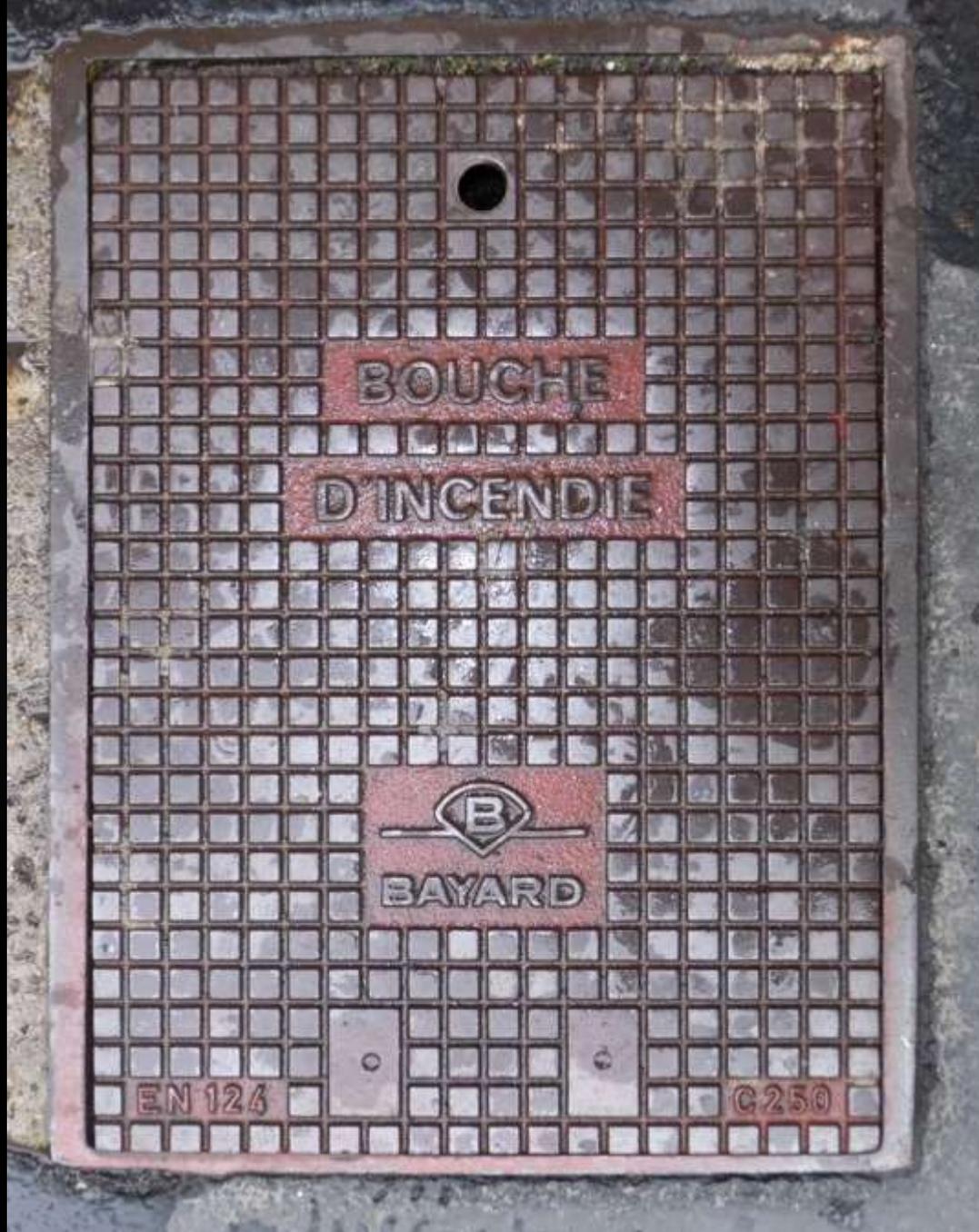
Coïncidence : La semaine sanglante : du 22 au 28 mai 1871



Au sol



Au sol



Au sol



Sur le mur



Au sol



soyons
subversifs

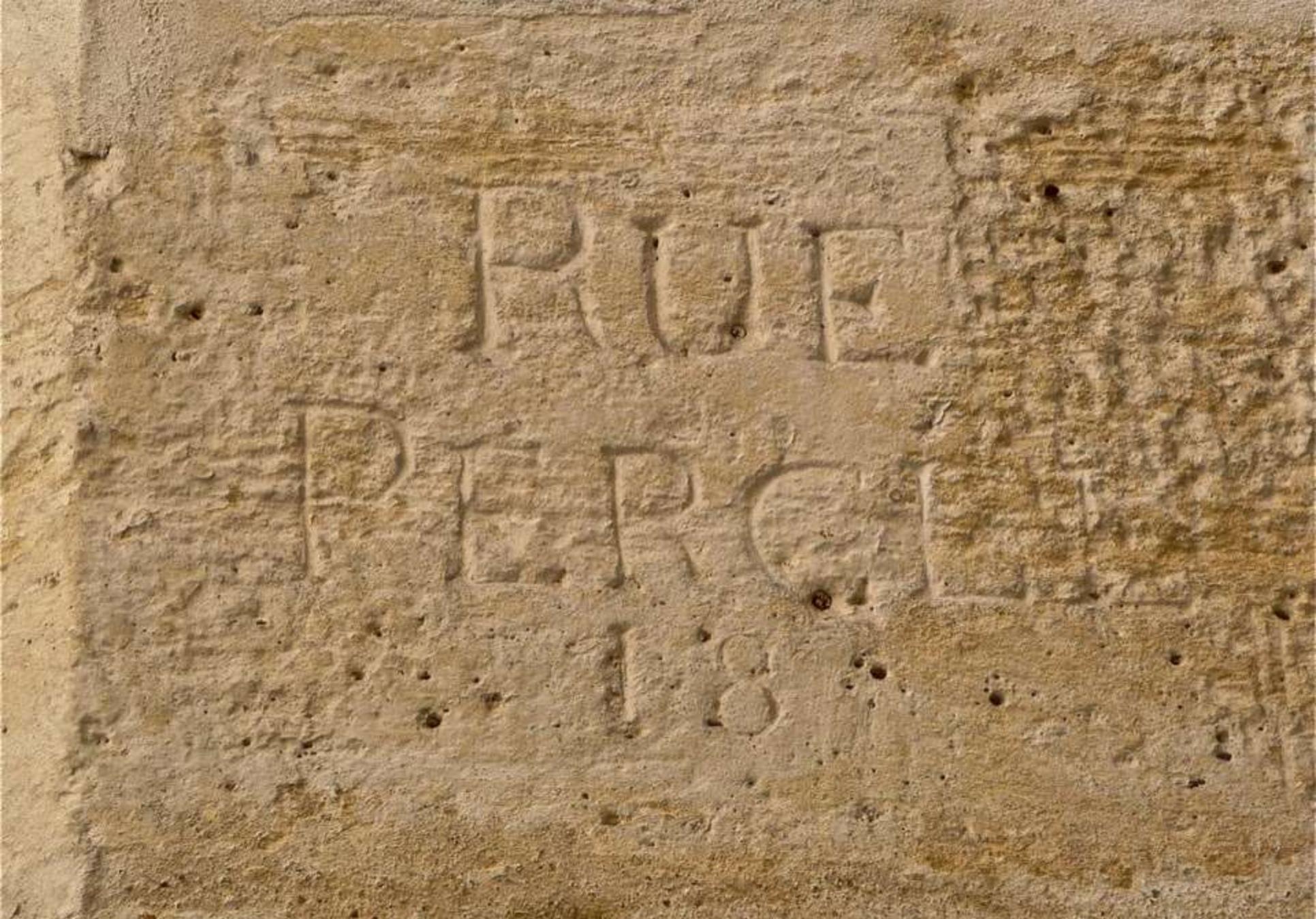
Bakounine ? Marx ?



Plaque de rue émaillée

RUE
PERCEE
12

Plaque de rue gravée en 1729



Le temps efface

PARIS RESPIRE
CIRCULATION
RESTREINTE
le Dimanche
à 150 m

passage
| | ♥
du desir





PETIT PONT - CARDINAL LUSTIGER
1864 - 1927
ARCHEVÊQUE DE PARIS DE 1911 À 1919

SO PAIS

Un pont de circonstance

RUE
DE BUSSY

Rue de Buci - Paris

4^e Arr.^t

RUE
DU PETIT MUSC

Rue de la pute qui muse !

RUE DES
AUGUSTINS

RUE
DES GRANDS
AUGUSTINS



Une plaque chasse l'autre

RUE
DES
S^T P^ERES
20

La ferveur révolutionnaire ne supporta pas les Saints

RUE NEUVE
MEDERIC
IO.

Plus de saint !

RUE DES

FOSSEZ ST

JACQUES

17

Le Saint est revenu

CUL DE

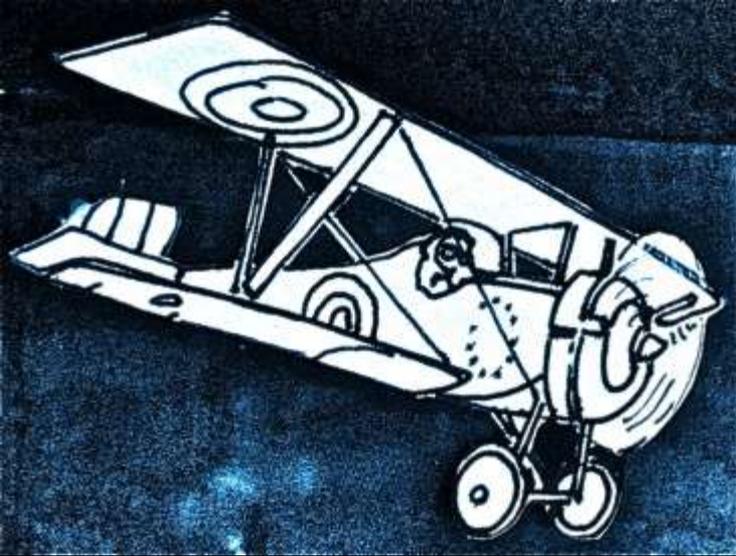
BERTHAUD

NO 10

Cul de sac de Berthaud - Paris

ROË DU
POT DE FER
17.

La rue du pot de terre n'existe pas



LE BAPTÈME DE L'AIR

Cette rue

Autrefois on l'appelait la rue du Luxembourg

A cause du jardin

Aujourd'hui on l'appelle rue Guynemer

A cause d'un aviateur mort à la guerre

Pourtant

Cette rue

C'est toujours la même rue

C'est toujours le même jardin

C'est toujours le Luxembourg

Avec les terrasses... les statues... les bassins

Avec les arbres

Les arbres vivants

Avec les oiseaux

Les oiseaux vivants

Avec les enfants vivants

Alors le monde se demande vraiment

Ce qu'un aviateur mort vient foutre là-dedans



Jacques PRÉVERT

RUE DE LA

FEMME SANS

TESTE

Cette rue s'est perdue

4^{me} . ARR.^t

**BOULEVARD
BOURDON**

Oh ! Bouvard - Oh ! Pécuchet



Dieu est dans les détails

**LE RACISME,
L'ANTISÉMITISME,
L'HOMOPHOBIE,
TOUT CELA RELÈVE
DU MÊME PROCESSUS**

vikash

téros

W

s d

m

Les jours

SAMEDI COUSCOUS CHABBAT

**AKOUD - PKAÏLA - HARISSA
KAMOUNIA - NIKITOUCH**

Méditerranéen

PRODUITS ORIENTAUX

1/2 Gros

01 42 49 13 40

Détail

89

Méditerranéen

EPICERIE BASTILLE

SUPERETTE de la BASTILLE



Karim

FRUITS ALIMENTATION DES VOSGES LEGUMES



Tunisien rue des Tournelles

Le Cochon a l'Oreille

Bistrot de l'Urbain Bucolique



Paris - Fossile vivant



Kiosque - À lire



Symboles



La nuit tout continue



La nuit



Tout continue



Tout continue jusqu'à la folie !



... jusqu'à la folie spectaculaire de New-York



La rue politique



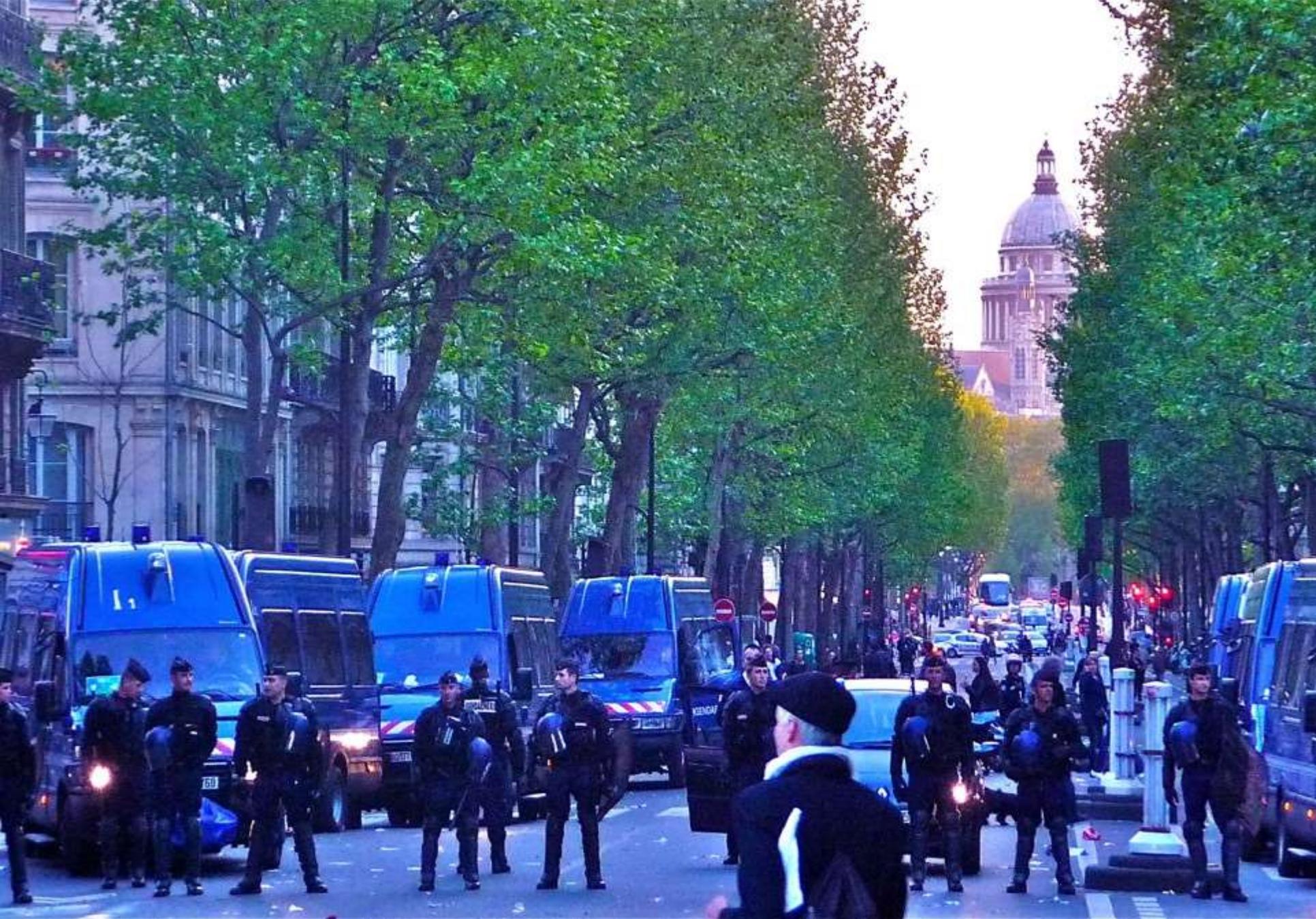
Expression populaire / expression politique



Expression politique

PARIS
S'ENGAGE
POUR LA LIBERTÉ
DE TOUS LES
OTAGES
DANS LE MOU...

Expression municipale



Compagnies républicaines de sécurité



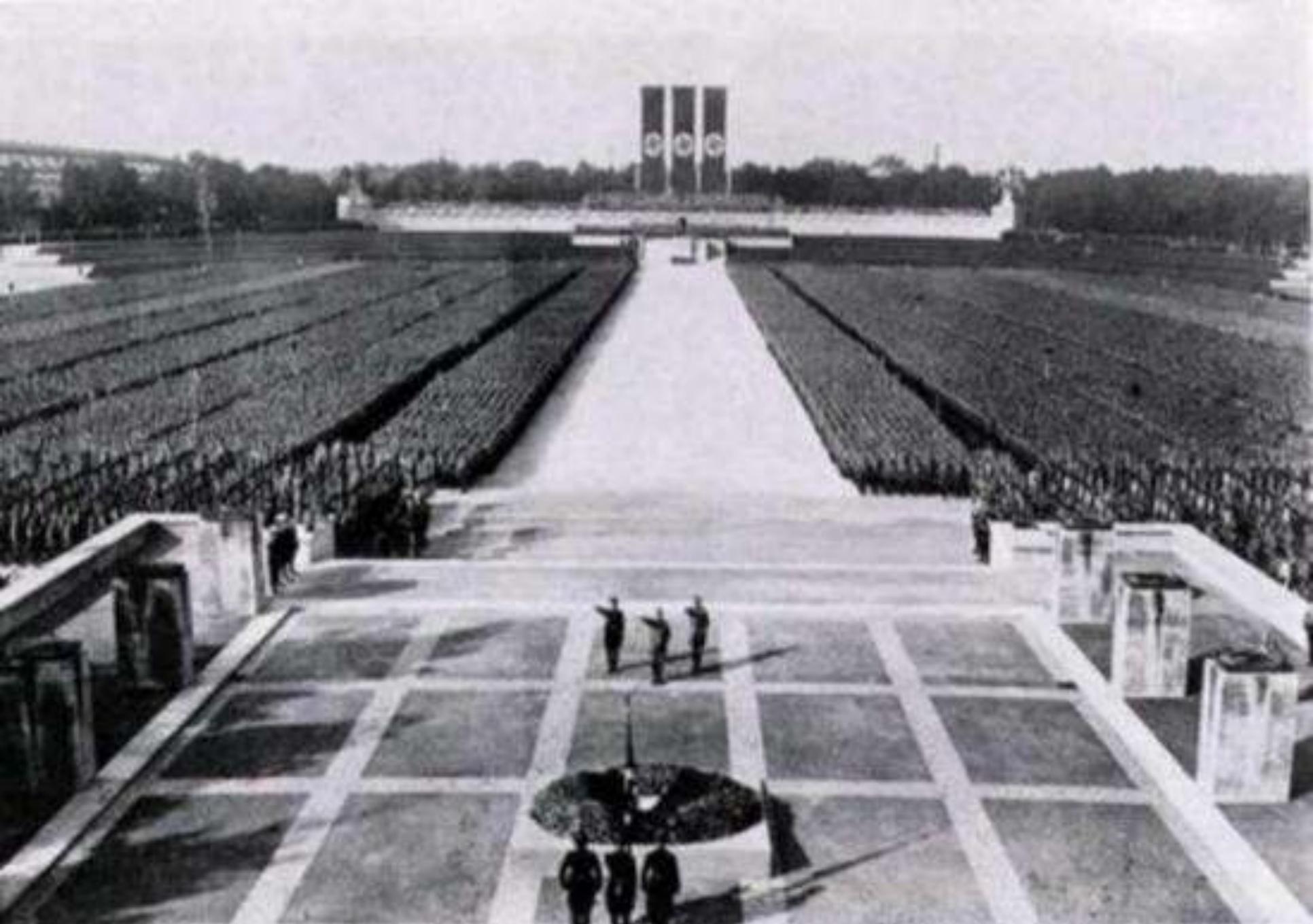
Circulez, il n'ya rien à voir !



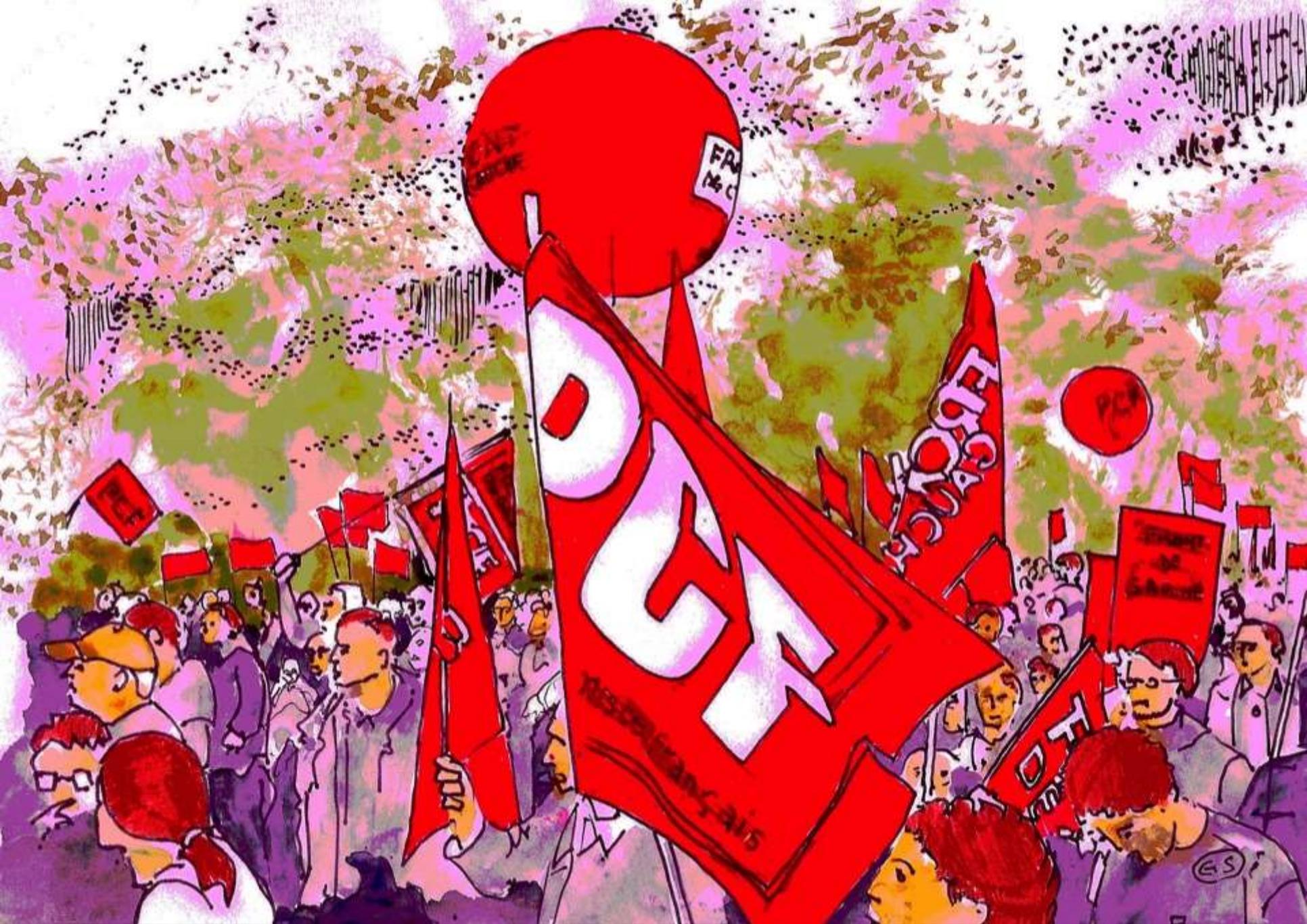
Place de la Concorde 1936



Qui tient la rue, tient le peuple. Goebbels 1938



Démocratie !



... entretenir la fraternité entre les citoyens...



E PR

ATTU,

PÉCHÉ

ANCE D

N'IMPORTE

L'HUMAIN
D'ABORD

L'HUMAIN
D'ABORD

IL N'Y A PAS D'ÉTRANGERS,
IL N'Y A QUE DES GENS
QU'ON NE CONNAÎT PAS ENCORE!

" J'en ai marre d'attendre "

Affiche de manif...



... que des gens qu'on ne connait pas encore !



... qu'on ne connaît pas encore !



Dialogue



Droit de vote

Aux élections locales

**pour tous les résidents étrangers
dès 2014**

pour une République ouverte et fraternelle



**SIGNEZ
LA PETITION**

**Soutiendra en chansons
La pétition pour le droit de vote des
étrangers aux élections locales
Sur le marché d'Aligre (11h)
Au canal Saint Martin
(jardin Villemin 15h)**



Dimanche 21 Avril

Les collectifs Droit de vote 2014 de Paris 10e/11e/12e
Réunissent des associations, des partis politiques et des citoyens de Paris.

Pétition

10

Le racisme n'est pas une opinion, c'est un délit



**LE RACISME
N'EST PAS
UNE OPINION,
C'EST UN DÉLIT**

Cette Plaque : art. R. 635-1, R. 640-1, 212, 213, 225-1, 225-2, 225-3, 225-4, 225-5, 225-6, 225-7, 225-8, 225-9, 225-10, 225-11, 225-12, 225-13, 225-14, 225-15, 225-16, 225-17, 225-18, 225-19, 225-20, 225-21, 225-22, 225-23, 225-24, 225-25, 225-26, 225-27, 225-28, 225-29, 225-30, 225-31, 225-32, 225-33, 225-34, 225-35, 225-36, 225-37, 225-38, 225-39, 225-40, 225-41, 225-42, 225-43, 225-44, 225-45, 225-46, 225-47, 225-48, 225-49, 225-50, 225-51, 225-52, 225-53, 225-54, 225-55, 225-56, 225-57, 225-58, 225-59, 225-60, 225-61, 225-62, 225-63, 225-64, 225-65, 225-66, 225-67, 225-68, 225-69, 225-70, 225-71, 225-72, 225-73, 225-74, 225-75, 225-76, 225-77, 225-78, 225-79, 225-80, 225-81, 225-82, 225-83, 225-84, 225-85, 225-86, 225-87, 225-88, 225-89, 225-90, 225-91, 225-92, 225-93, 225-94, 225-95, 225-96, 225-97, 225-98, 225-99, 225-100

Approuvé par



Orsmeo & Co
Rue de la République

Logo of the French Republic

Logo of the French Republic

Rappel



Le peuple, la foule, la populace ?



Tous ensemble !



L'humour droitier... à pleurer !



Les curés ne courent plus les rues...
Boulevard du Montparnasse avril 2013



... tous ensemble !



Tous ensemble - tous temps



Le peuple et la rue



La rue est à gauche, la rue est à droite



La rue pour tous



Pas d'autos



La rue pour tous



Pas d'autos



Pas d'autos



Un trottoir de la liberté



Des touristes mais pas d'autos



جبهة الثورة السورية
TUSUNS SYRIENNES

18 MARS 2011
LA RÉVOLUTION SYRIENNE
كرامة وحرية
DIGNITÉ ET LIBERTÉ



Un rêve passe ! Un rêve est passé !



People suite et fin

**TRAVAILLONS
TOU(TE)S
MOINS
ET AUTREMENT**

CONFEDERATION NATIONALE DU TRAVAIL
 **CNT** 55, RUE DES VIGNOLES 75020 PARIS
TEL : 0610 00 08 67
MAIL : CNT@CNT-F.ORG
WWW.CNT-F.ORG

**TRAVAILLONS
TOU(TE)S
MOINS
ET AUTREMENT**

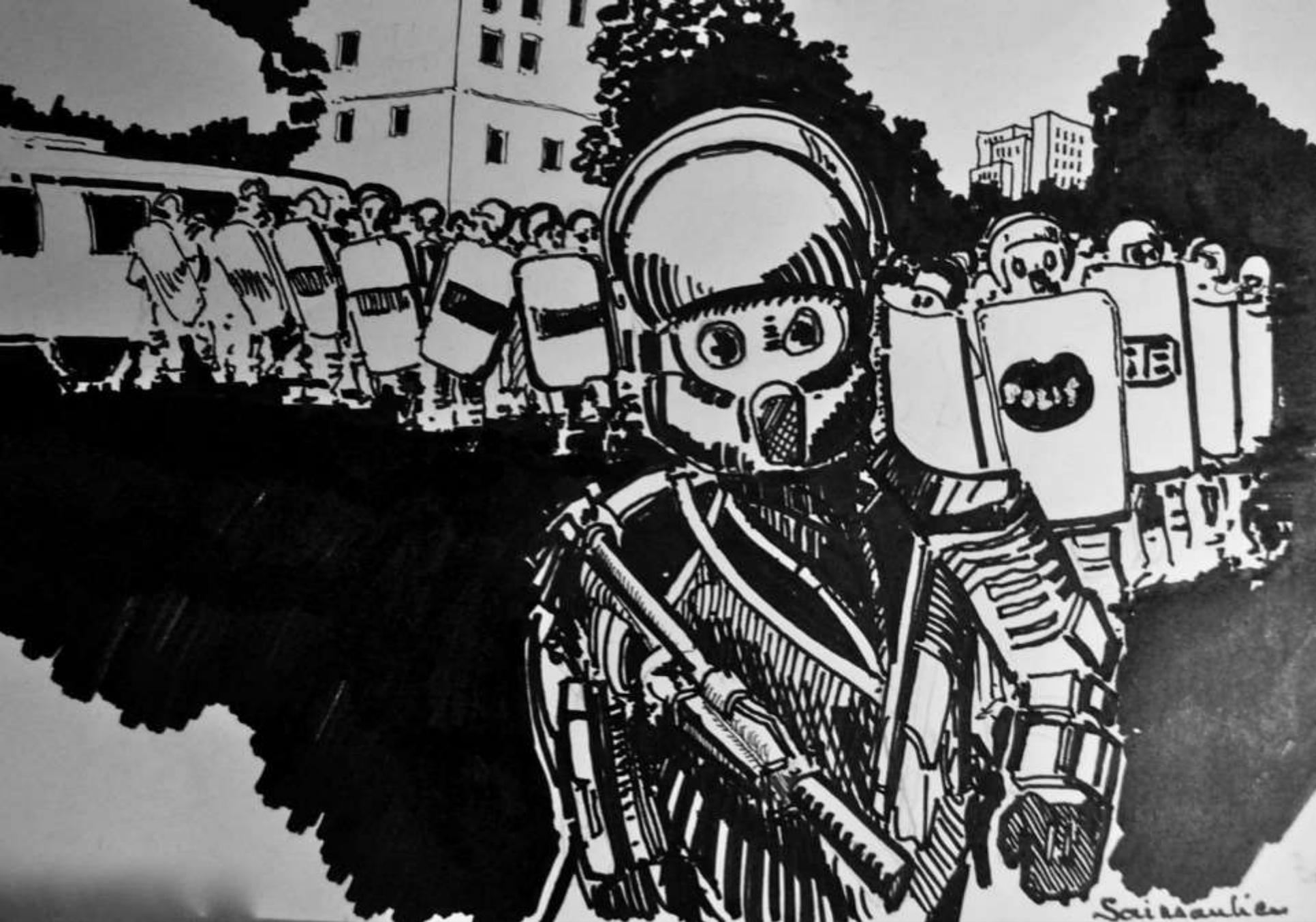
CONFEDERATION NATIONALE DU TRAVAIL
 **CNT** 55, RUE DES VIGNOLES 75020 PARIS
TEL : 0610 00 08 67
MAIL : CNT@CNT-F.ORG
WWW.CNT-F.ORG

**TRAVAILLONS
TOU(TE)S
MOINS
ET AUTREMENT**

CONFEDERATION NATIONALE DU TRAVAIL
 **CNT** 55, RUE DES VIGNOLES 75020 PARIS
TEL : 0610 00 08 67
MAIL : CNT@CNT-F.ORG
WWW.CNT-F.ORG

LONS

Enfin !!!



Greuh !



La rue en fête



Dispersion



Fin de partie



La récréation est terminée, on range



«Le Paris que vous
aimâtes
N'est pas celui que nous
aimons
Et nous nous dirigeons
sans hâte
Vers celui que nous
oublierons»

Raymond QUENEAU



Petits commerces



Petit commerce gros débit



Une rue : un spectacle



À portée de voix



Frivolité 1



Frivolité 2



Frivolités 3



Frivolité 4





Petits commerces



Marcher dans la rue : un luxe !



Marcher dans la rue , quel plaisir !



S'asseoir dans la rue : un luxe !



Le marché de rue



Le marché parisien :
une structure sociale réalisée avec un équipement minimum



À petit équipement - grands effets



Marché



Le vrai souk



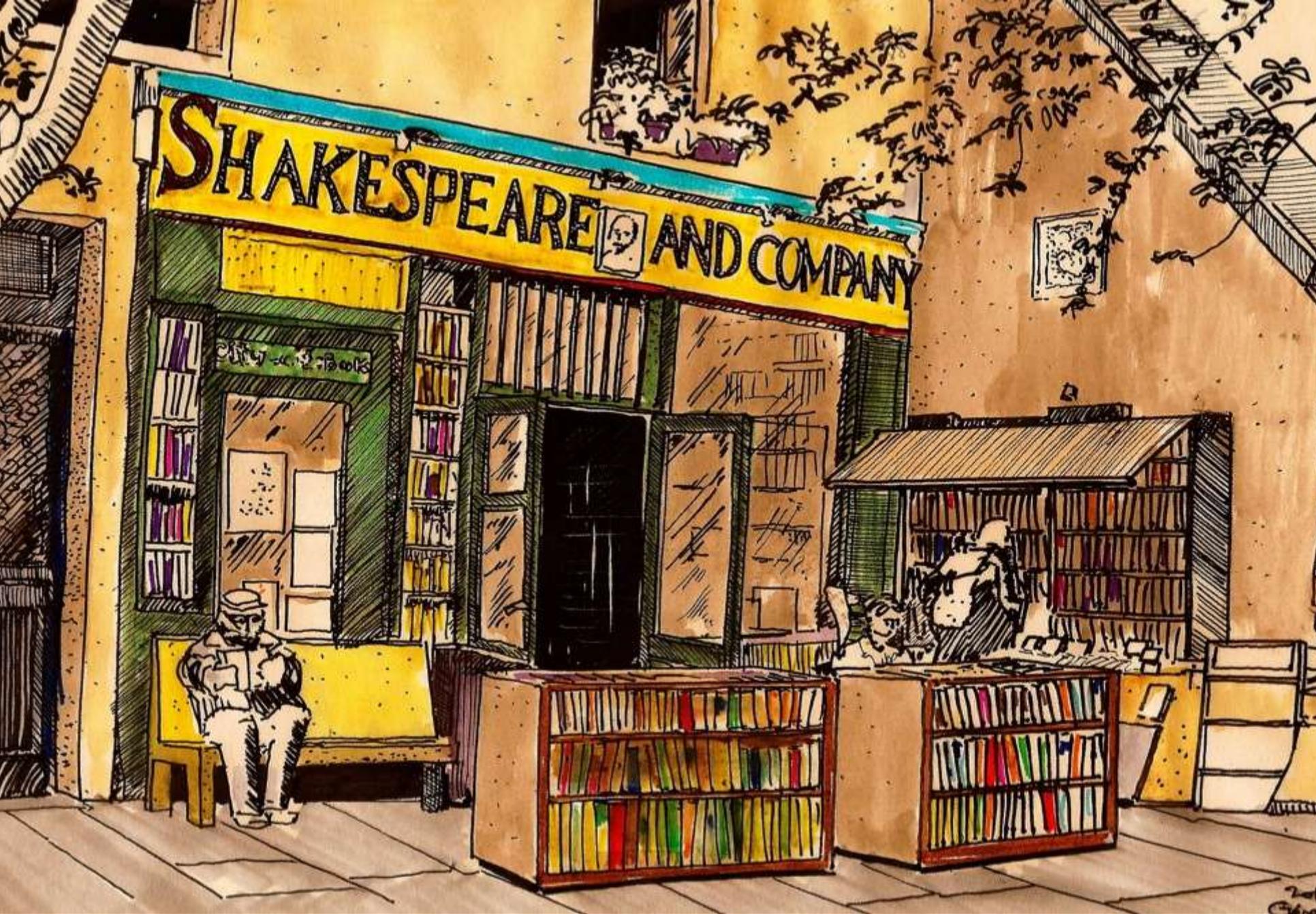
Souk



Marché/souk/bazar



Des livres 1



Des livres sur rue



Des livres,
puis des fringues
et à nouveau des livres!
« La Hune »



Encore des livres



Des touristes mais des livres



Kiosque



Quand la ville était fière de son enseignement



L'enseignement dans la ville



Un fossé entre la ville et l'université !



Jussieux. L'enseignement contre la ville



« Le campus de Jussieu, « ville dans la ville » réunissant plus de 27 000 personnes sur 13 hectares est amené à s'ouvrir sur la Seine, à dialoguer avec la ville, à créer des liaisons entre le sol naturel du jardin et la dalle .»

Christoph Denerier in *(Ré) aménager les rez-de-chaussée de la ville*

Le Moniteur Paris 2013



Espace semi-public intime



Soleil en terrasse

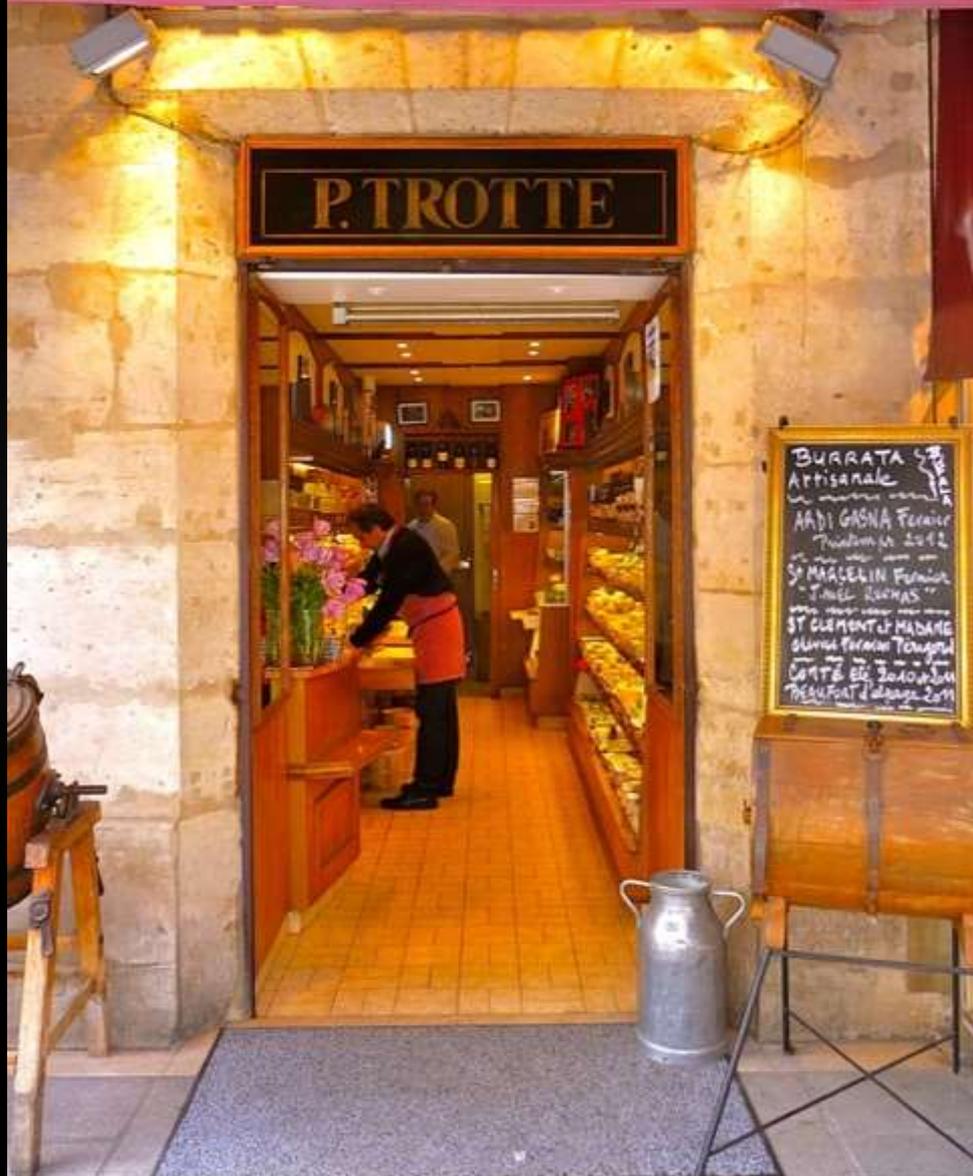


Small is beautiful



Small is beautiful !

GER 01 48 82



Small is beautiful



Small is beautiful



Small ...



Paris - rue de la Roquette Small is beautiful



Un cabinet de curiosités en vitrine



Un autre



Small is beautiful



Small is beautiful



Beautiful



Najib dans son verger



Pas de quartier (2012)



Des gens habitent là



Des gens habitent ici



Entretien des rues

MAIRIE DE PARIS 

**NOUS POUVONS FAIRE
LE MAXIMUM,
MAIS PAS L'IMPOSSIBLE.**



LES AGENTS DE LA PROPRETÉ NETTOIENT DERRIÈRE NOUS. ÉVITONS DE SALIR DERRIÈRE EUX.



Propre, serviable, l'agent de surface



Propre, serviable et légèrement basané, l'agent de surface de la pub !



Entretien quotidien

Petits plaisirs de rue



D'une main



VÉLIB 39€ par an – les 45 premières minutes gratuites



Plaisir nocturne



Baladin



Baladins



Avoiding a crash comes down to one simple action.



looknyc.org

Couloir réservé



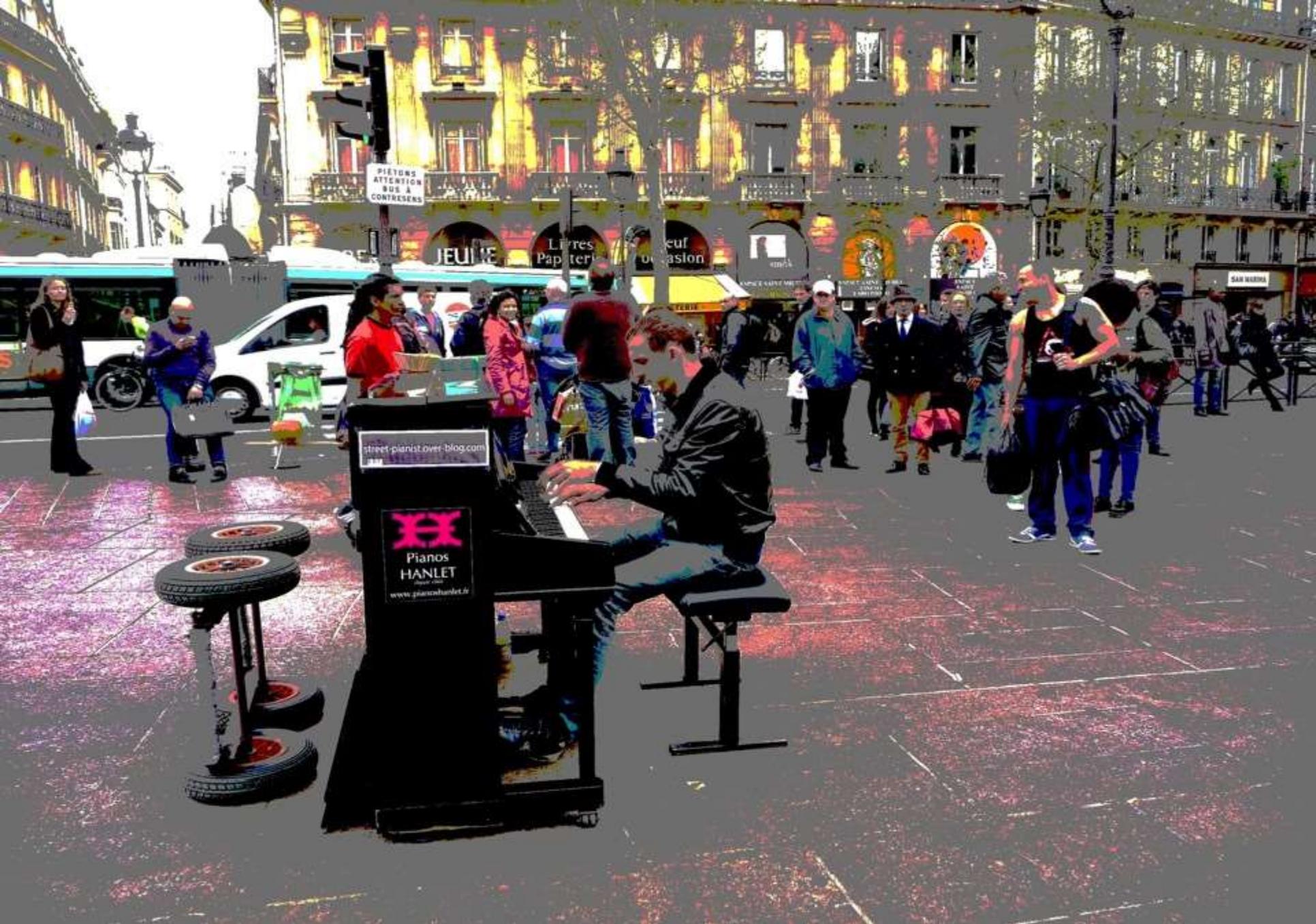
Loin de la terre natale



La rue interface dehors-public / dedans-intime



La rue est la peau des villes



Paris - Place Saint-Michel - 2013



Aller sans trop savoir où

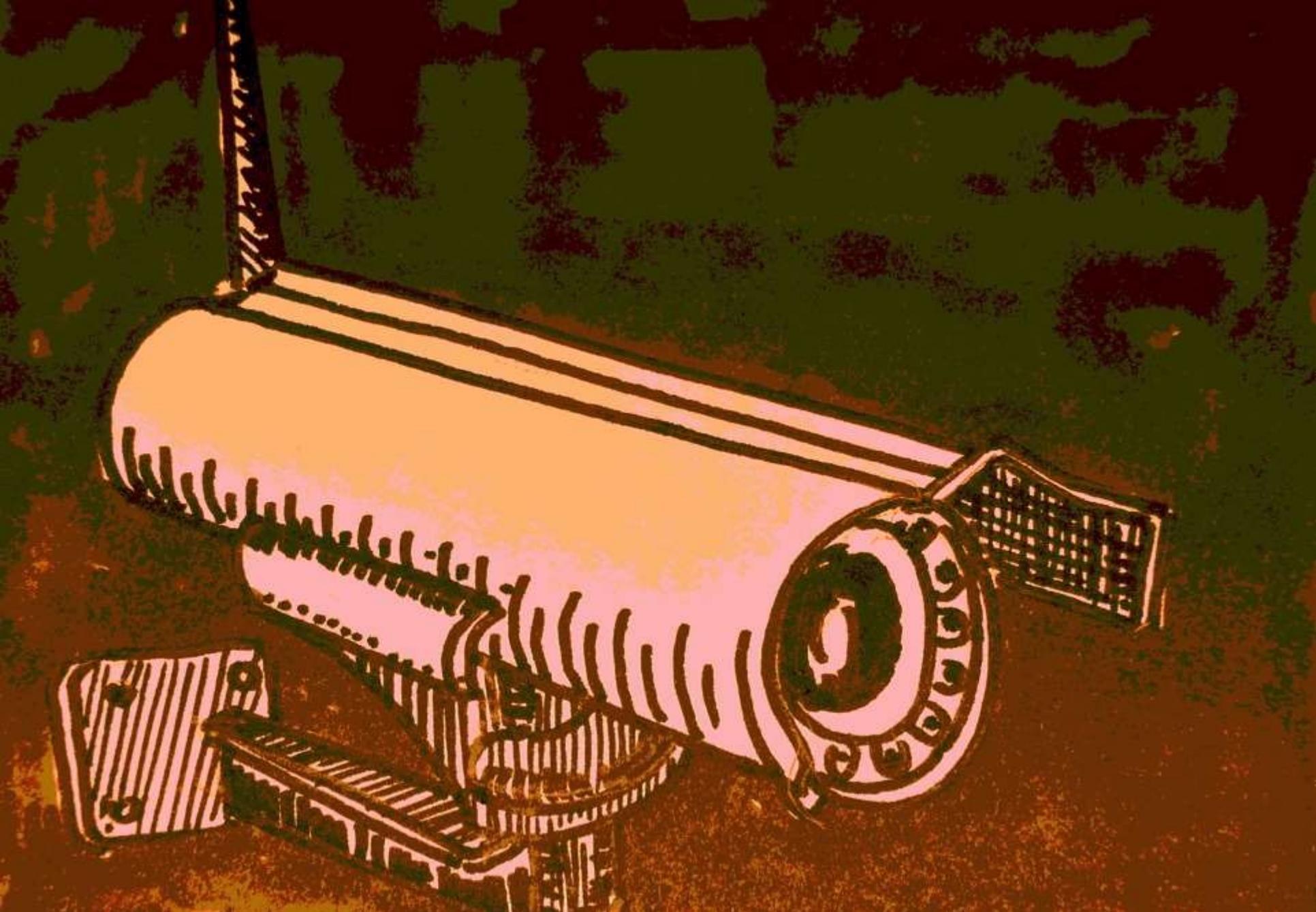


Être là – sans rien faire

Gare à l'urbanisme



Ici, pas de coin de rue



Tout voir – tout contrôler



Tout contrôler - tout voir



Eh bien, au moins,
on n'a plus à craindre l'anarchie!

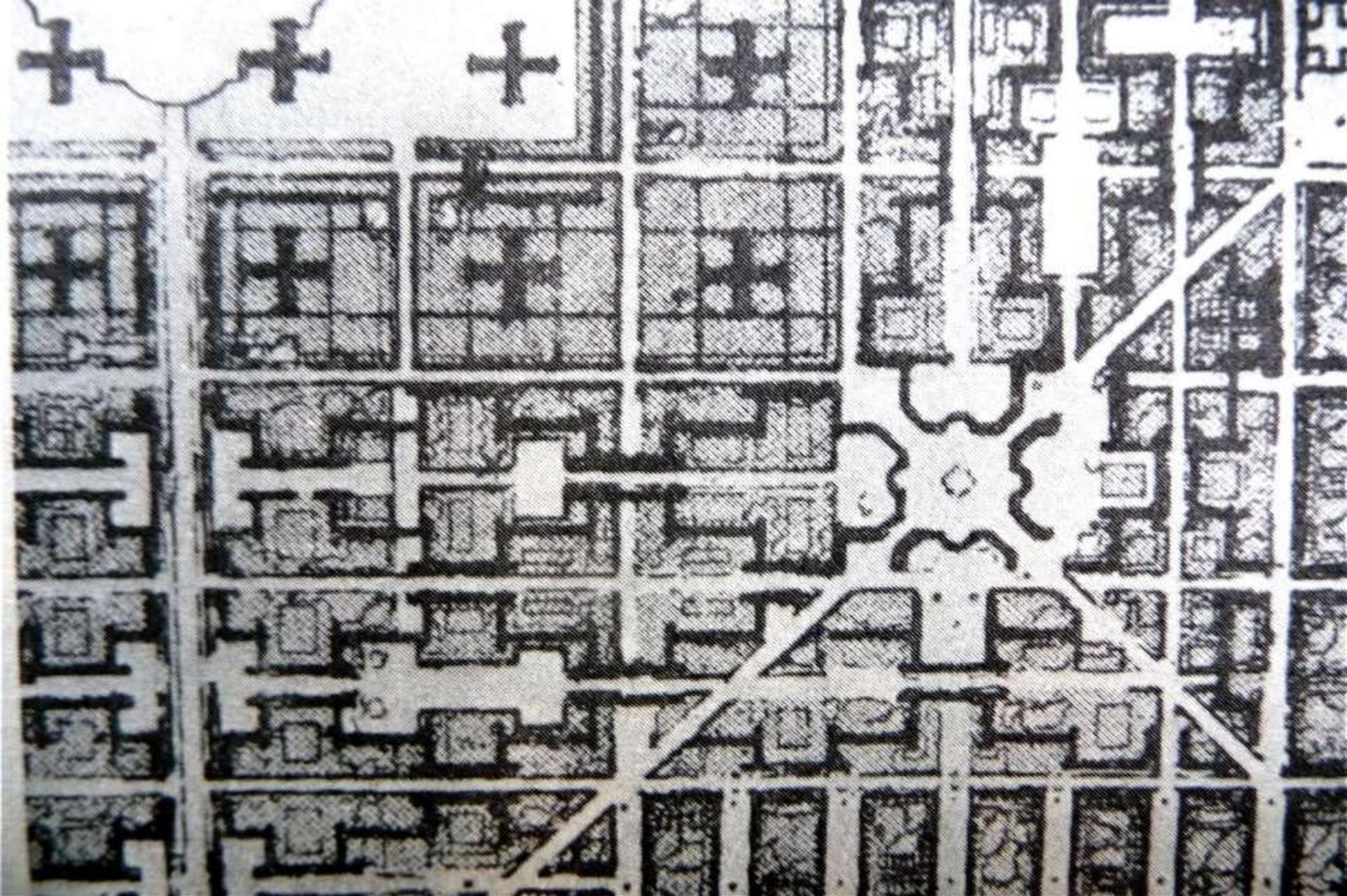


Slimcity - l'urbanisme de web et bientôt smartcity

SmartCity convie architectes-urbanistes, artistes, chercheurs, collectivités territoriales, acteurs économiques, usagers et société civile à imaginer des modes inédits pour lire, s'appropriier et transformer la ville.

↻ Laboratoire urbain d'innovation urbaine.

Langue de béton !



Un précédent imaginaire et redoutable :
Le Corbusier : Plan «voisin» pour Paris - 1925



La Défense bien mal défendue



Et la rue !



Et la rue ?



La rue !!!



Et pourtant c'est si beau de loin !



Mort à la rue Mort à la rue

Le Corbusier 1933



Fausse rue dans le paradis de la consommation dirigée à Val d'Europe



Super tanker plein d'inutilités de première consommation



« Vivre le shopping plaisir à l'état pur, au cœur d'un petit paradis de la mode et du luxe...^[SEP] Succomber à ses coups de cœur, avec des réductions irrésistibles... Se sentir un VIP, comblé de privilèges et de petites attentions... » ““

**L'architecture de
demain se construit
dans le 13^e**

Faut voir !

LE MAGAZINE DE LA SEMAPA

treizeUrbain

FÉVRIER - MARS 2013 -- NUMÉRO 14



> Focus

Un étonnant nouvel immeuble
à Austerlitz



L'architecture de demain se construit dans le 13^e

**A Paris Rive Gauche, Rungis et Bédier-Porte d'Ivry,
de nouveaux bâtiments émergent et changent la
physionomie de votre arrondissement.**



Hélas ! Hélas ! Hélas !



Masséna-Chevaleret...

SEMAPA

...couture entre l'ancien et le nouveau 13^{ème}

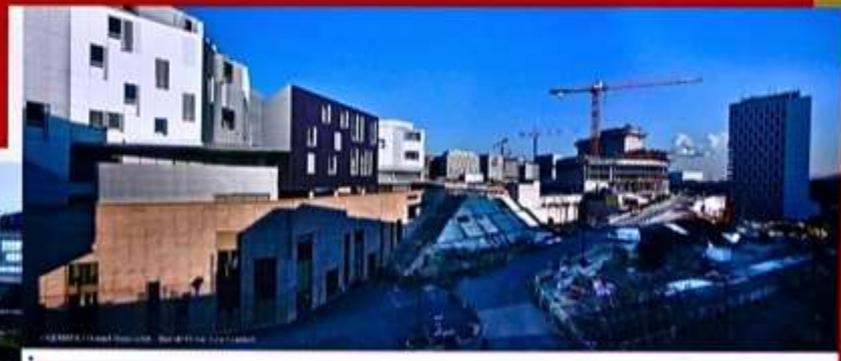
Inspirés par la topographie du lieu, les projets d'urbanisme retenus et déployés ont été imaginés par des architectes de renom.

Architectes coordonnateurs :

[Bruno Fortier, Thierry Bloch
associés au paysagiste Jean-Claude Hardy pour la partie ouest]

[Ateliers Lion Associés pour la partie est]

Maître d'ouvrage : [SEMAPA]



Bordé par l'avenue de France au nord et la rue du Chevaleret au sud, ce quartier résidentiel, composé de plusieurs îlots, est construit sur le sol naturel et sur l'ouvrage de couverture des voies ferrées, 8 mètres plus haut. Dans la continuité du 1^{er} îlot, réalisé entre la rue Neuve Tolbiac et la rue des Grands Moulins, Bruno Fortier poursuit une urbanisation d'ouverture et de lien entre l'ancien et le nouveau 13^{ème}. Des fenêtres végétales et de larges escaliers sont autant de respirations épousant le dénivelé, qui ouvrent sur le nouveau quartier et la Seine. Au-delà de la rue Watt et jusqu'au boulevard du général Jean-Simon, le dessin urbain de cet îlot pensé par Ateliers Lion Associés, fera le lien avec le quartier Bruneseau, où pourront s'exprimer, dans l'avenir, de nouvelles dynamiques urbaines.



du mardi
au dimanche
de 13h à 18h



Centre d'information
PARIS RIVE GAUCHE
www.semapa.fr

avenue de France - 75013 Paris
face à la rue Raymond Aron
Tel. : 01 45 82 77 45



« L'architecture d'aujourd'hui » est ici

l'ancien et le nouveau 13^{ème}
les projets d'urbanisme retenus
ont été imaginés par des architectes de renom.

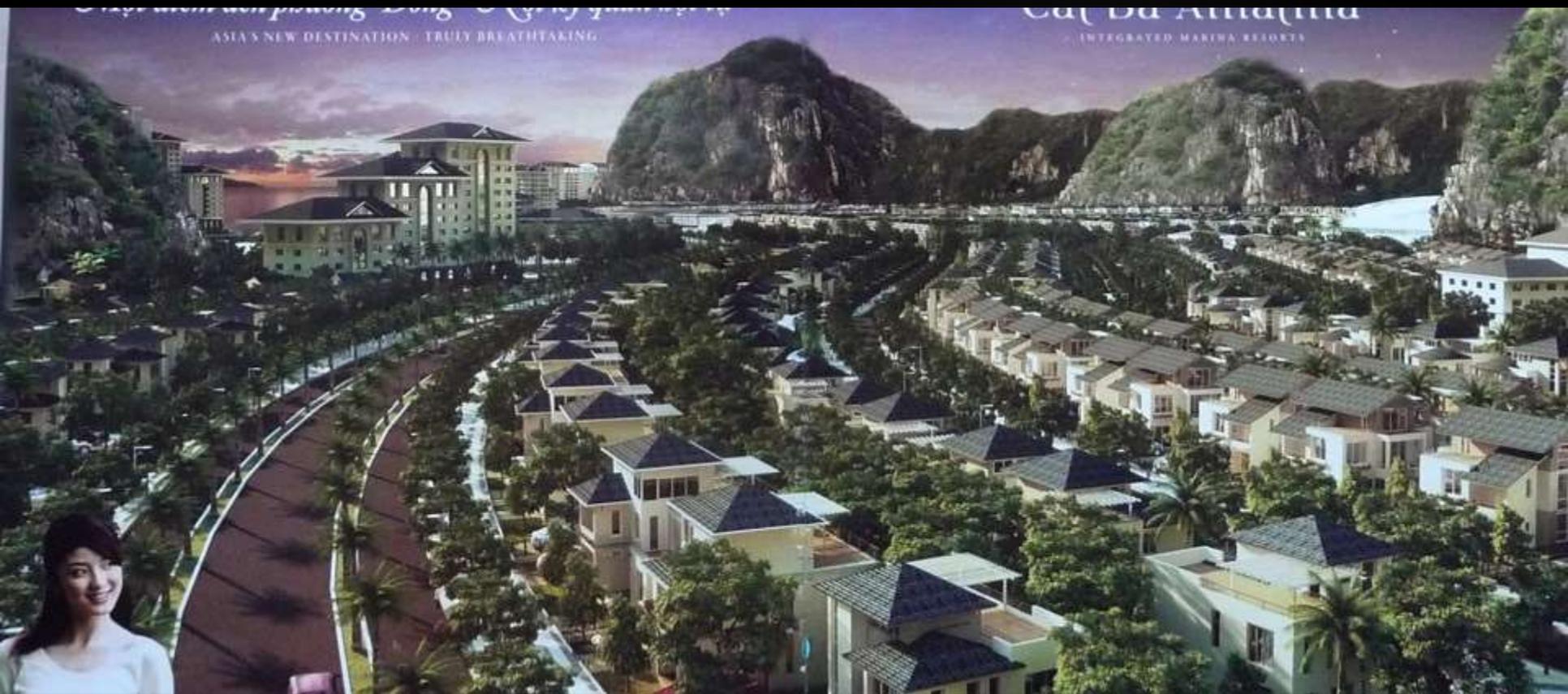
Donc rien à craindre

RAPPEL

« L'acception de la rue doit disparaître :

MORT DE LA RUE !

MORT DE LA RUE ! »



Avatar exotique pour tous

L'avenue de France ainsi que l'avenue Pierre-Mendès-France vont être aménagées en « espace civilisé ».

Sans rire



Avenue de France - À PARIS ?



Paris - Avenue de France



Inattendu



Cette double façade est la métaphore d'un nid Trop fort !



**Inspirés par la topographie du lieu, les projets d'urbanisme retenus
et déployés ont été imaginés par des architectes de renom.**



Architecture de bord de Seine - 2012



Architecture de bord de Seine 2



Architecture de bord de Seine 3



Architecture de bord de Seine 4



Rez de chaussée de bord de Seine - 2012

**Et tout le long de la Seine,
un potentiel de bien-être...**



Bord de Seine



Une descente vers le fleuve - 2012 - mal notée

0/20

Sévère mais juste !



Avenue de France : mauvais objet idéal

« Il faut laisser le temps au temps »
Disent-ils ! Sans rire !



Avenue de France : Pas beaucoup de chair !



Archi-pub



L'intégration des arts et l'humour contemporain



L'intégration des arts et de l'humour moderne 2



Vestiges patrimoniaux



Rue moderne !

L'Est, le nouveau laboratoire urbain de Paris

L'EXPRESS FÉVRIER 2011

Heureux cobayes



Toujours dans l'inénarrable ZAC Austerlitz



Les *Algeco* sont presque aussi beaux



Des rez de chaussée pas très à la hauteur

L'architecture de demain se construit dans le 13^e

A Paris Rive Gauche, Rungis et Bédier-Porte d'Ivry, les plus grands architectes construisent des bâtiments qui changent la physionomie du 13^e et font de l'arrondissement un laboratoire d'architecture. Dans le 13^e, l'intérêt pour l'architecture ne date pas d'aujourd'hui. Des architectes reconnus se sont illustrés depuis la fin du XIX^e siècle : le sculpteur Rodin pour la façade de l'ancien cinéma qui portait son nom ; Le Corbusier et la Cité de Refuge ; Albert, qui a

créé le premier « gratte-ciel » de Paris, rue Croulebarbe : Novarino et sa tour ronde, avenue d'Italie... Les exemples ne manquent pas. Dans les nouveaux quartiers ou dans les plus anciens qui sont réhabilités, d'autres architectes prennent le relai et laisseront une empreinte tout aussi importante. Treize Urbain vous propose de découvrir dans ces pages un panorama, certes incomplet, des bâtiments parmi lesquels vous vivrez bientôt.



6 / **treize Urbain** | magazine de la Semaine

Programme de deux immeubles, l'un de 35 logements familiaux en accession à la propriété et commerces ; l'autre de 50 logements sociaux et commerces.

Architectes : Gwéle Hémond et Jean-Christophe Mazon ; Paris - André Carria et Sébastien Villevalois ; Paris - Ouzage ; Bouquet Immobilier (SISA 05/9) ; Livraison : fin 2014

Tant pis !



©SEMAPA / Exploration Architecture et JC Quinton

La rue ?



A. Béal et L. Blanckart - Vue depuis la cour d'école

Et la rue ?



/ A. Béal et L. Blanckart - Vue depuis la rue Léo Fränkel

Ce parti pris élargit l'espace public accessible aux passants, laisse entrer la lumière du soleil venant du sud aussi bien sur l'avenue qu'au cœur de chaque îlot et ouvre de larges vues sur le domaine historique de la Pitié-Salpêtrière, ses jardins et, en arrière-plan, sur la silhouette du 13^{ème} arrondissement.

Ces espaces publics végétalisés seront équipés de jardinières et de bancs selon le principe de plié/déplié qui lie les différents éléments : sol, banc, banquette, bande végétale. Ils seront réalisés en bois.



Bof !



Ce parti pris élargit l'espace public accessible aux passants, laisse entrer la lumière du soleil venant du sud aussi bien sur l'avenue qu'au cœur de chaque îlot et ouvre de larges vues sur le domaine historique de la Pitié-Salpêtrière, ses jardins et, en arrière-plan, sur la silhouette du 13^{ème} arrondissement.

Ces espaces publics végétalisés seront équipés de jardinières et de bancs selon le principe de pli/déplié qui lie les différents éléments : sol, banc, banquette, bande végétale. Ils seront réalisés en bois.



Et pourtant nous étions alertés avec les alentours de la gare de Lyon



Entrée moderne de théâtre !

La casquette à la main, je remontai la rue
du Chevaleret jusqu'aux marches...



...qui permettent d'accéder à la rue
de Tolbiac, à l'entrée du pont.





Paris - Rue du Chevaleret - 2013



La rue Watt hier
Tardi



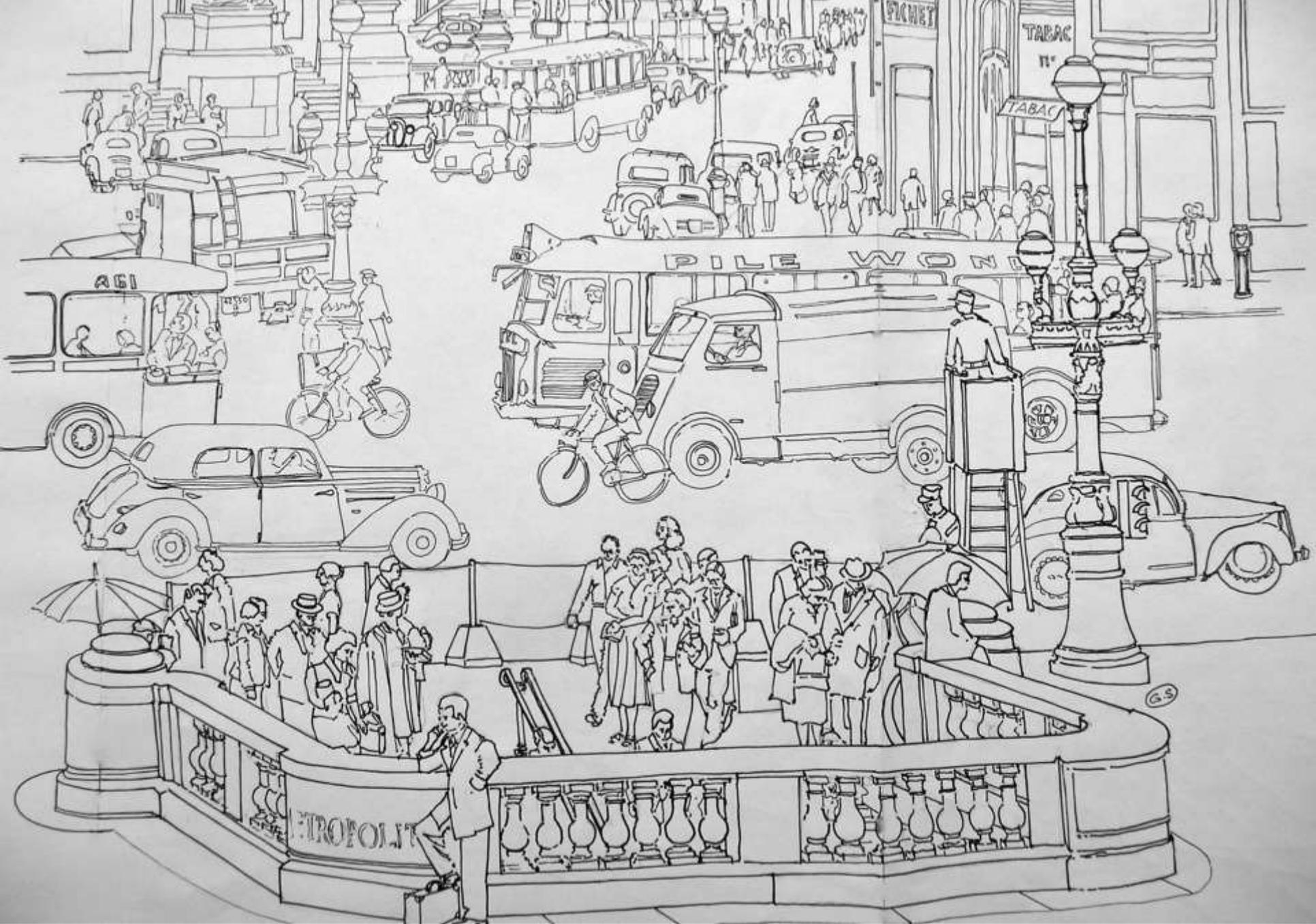
Rue Watt aujourd'hui - redesignée

Le droit à la rue

**LE
C'ÉTAIT
MIEUX
AVANT**



!!!!!!!!!!!!



Paris - Place de L'Opéra vers 1949



Combat 10 septembre 1944

Quoique !

Je n'ai pas de nostalgie mais j'ai des nostalgies.

Le pluriel me permet de les choisir.



Le serment de la chute de Rome
«Il reconnaissait sa défaite et donnait son assentiment, un assentiment douloureux,
total, désespéré, à la stupidité du monde »

Jérôme FERRARI

PLACE AUX RÊVES

PLACE AUX RÊVES

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

PLACE AUX RÊVES

PLACE AUX RÊVES

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

PLACE AUX RÊVES

PLACE AUX RÊVES

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

PLACE AUX RÊVES

PLACE AUX RÊVES

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

**SI VOUS NOUS
EMPÊCHEZ DE RÊVER,
NOUS VOUS
EMPÊCHERONS
DE DORMIR**

Faut pas rêver ?



Paris Rive Gauche

DOSSIER

Interview

« Reconquérir les berges de Seine pour les rendre aux amoureux de Paris »

Anne Hidalgo, 1^{ère} adjointe au maire de Paris chargée de l'Urbanisme et de l'Architecture, rappelle l'enjeu, pour Paris et le 13^e arrondissement, du réaménagement des berges et indique que la discussion avec le nouveau Premier ministre va permettre d'engager la mise en œuvre.

Il y a pas mal à faire !



« Ainsi d'une certaine façon, l'un des grands défis de l'humanité est de sortir de l'âge de pierre qui est aussi une humanité au cœur de pierre »

La cause humaine Du bon usage de la fin d'un monde
Patrick VIVERET préface d'Edgar MORIN



Vous avez aimé l'Opération Austerlitz-Chevaleret,
vous allez adorer l'Opération Batignolles



Fin du premier épisode